**[Пам'ятка для батьків](https://drive.google.com/file/d/1M-wMfJzEy68h9ag0nQplvHax4ZBjd7cY/view?usp=sharing" \t "_blank)**

***Пальчикові ігри вдома***

Всі ми в дитинстві робили “Сороку-Ворону”, “Ладусі”, всі боялися “Рогату козу”, але повторювали її та лякали батьків. Пам’ятаєте?

Але не всі з нас знають, у чому сенс таких вправ. А виявляється і, навіть доказано вченими, що тонкі рухи пальців рук позитивно впливають на розвиток дитячої звуковимови та загальних інтелектуальних здібностей.

Можна не зупинятися на вже відомих вправах, підключити фантазію і вигадати своє маленьке оповідання або казочку.

А після того, як казочка розказана, можна намалювати тематичну картинку, виліпити персонажів казочки з пластиліну, зробити намисто для головного героя або допомогти йому пришити ґудзик.

Все, що ви вигадаєте – сподобається вашому малюку і сприятиме його розвитку.

Пальчикова гімнастика проводиться не тільки з дітьми раннього віку, вона необхідна, навіть, для дітей шкільного віку.

На момент вступу дитини до школи ще не закінчено окостеніння пальців кисті. У самому зап’ястку дитини тільки п’ять слаборозвинених кісточок (потім з’являється шоста), які не притискаються одна до одної.

Тому часто у шестиліток зображення прямої риски, овалу супроводжується помітним тремтінням пальців кисті, в результаті чого прямі лінії виходять зігнутими, овал ─ зигзагоподібним і не завжди замкненим.

Кожну вправу пальчикової гімнастики радимо виконувати декілька разів по черзі обома руками. Бажано поєднувати у невеликий комплекс дві-три вправи (пригадувати попередні, або ті, які найбільше сподобалися).

Бажаємо успіхів та творчого натхнення!

**Наведемо декілька вправ пальчикових ігор:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вправа 1** | |
| Пальчику, пальчику,  Де ти бував?  Я з цим братом вліс ходив,  А з цим братом борщ варив,  З цим я кашки скуштував,  А з найменшим заспівав. | fiz 2 |
| fiz 3 | |
| **Вправа 2** | |
| Руки перехрещені тильним боком долонею до себе.  Спочатку пальці обох рук стис­нуті в кулаки, потім пальці-промінці  розкриваються, руки повертаються вправо-вліво.  У кінці віршика діти плескають у долоні. | Ясне сонечко в кімнату  Дивиться в віконечко,  Дуже раді всі малята,  Плескають в долонечки.  fiz 4 |
| fiz 5 | |
| **Вправа 3** | |
| Долоні  трохи  зігнуті, кінчики  пальців торкаються (дах), середній палець правої руки піднято вертикально вгору (димар), кінчики мізинчиків торкаються один одного, створюючи пряму лінію (балкон). | |
| **Рідний дім**    Хай живе наш рідний дім —  Тепло й затишно у нім. | fiz 6 |
| fiz 7 | |
| **Вправа 4** | |
| Білочка просить нас приготувати для горішків незвичайний кошик,  Його треба зобразити пальцями рук. | |
| **Кошик**    В руки кошик я беру,  І горішок туди кладу. | fiz 8 |
| fiz 9 | |
| Долоні повернені на себе, пальці спле­тені, лікті розведені в сторону. Долоні ніби­то роз'їжджаються, і між пальцями утво­рюються зазори. Великі пальці зображують ручку кошика. | |
| **Вправа 5** | |
| **Жук**    Жук у жолудя питав:  **─** Де ти шапочку  придбав?  От якби мені таку –  Був би красень я в ліску. | fiz 10 |
| Пальці в кулачок. Вказівний та мізинчик розведені в сторони, дитина рухає ними, просуваючи руку по столі вперед. | |
| fiz 11 | |
| **Вправа 6** | |
| **Акварель**    Намалювати можна нею  Будинки, хмари і поля.  Зелену затишну алею,  Високі гори і моря. | fiz 12 |
| Рука — це пензлик, пальці — волосин­ки. Плавними рухами «розфарбовуйте» зни­зу догори, справа вліво. Пальці мають бути м'якими й пружними.        Уявіть собі, що ви малюєте будинки, хмари, поля, алею, гори і моря, про які гово­риться у віршику. | |
| fiz 13 | |
| **Вправа 7** | |
| Ати-бати —  йшли солдати,  Ати-бати — на базар,  Ати-бати, що купили?  Ати-бати —самовар. | fiz 14 |
| Дітям пропонується «перетворити» долоню на солдата: намалювати на тильному боці очі й рот. Пальцями діти показують, як солдати марширу­ють. | |
| fiz 15 | |
| **Вправа 8** | |
| **Загадка від Мавпочки**    — Відгадайте загадку,   відгадку покажіть руками.  Що за верхівець:  Сам сидить верхи,  А-ноги за вухами?  *(Окуляри)* | fiz 16 |
| Діти складають овали пальцями рук, підносять їх до очей. | |
| fiz 17 | |
| **Вправа 9** | |
| **Оси**    Оса осі в осінні дні  Сумні виспівує пісні.  Тумани сиві на росі —  Сховатись ніде вже осі. | fiz 18 |
| Виставити середній палець, притиснути його між вказівним та безіменним, поворушити ним. | |
| fiz 19 | |
| **Вправа 10** | |
| **Лис**    Лиса з лісу у село  «Ку-ку-рі-ку» занесло.  Заглядає лис у вікна:  «Де ж це півень   кукурікнув?» | fiz 20 |
| Обидві долоні зробити «ковшем», великі пальці підняти вгору, вказівні пальці та мізин­чики згинаємо всередину долоней, притискаємо один до одного. Середні та безіменні пальці утво­рюють вузьку «лисячу» мордочку. | |
| fiz 21 | |
| **Вправа 11** | |
| — Відгадайте загадку – добавлянку.    На дереві грається,  Угору підіймається,  На хвостику гойдається.  І зветься це малятко —  Веселе ... *(мавпенятко).* | fiz 22 |
| Середній та безіменний пальці притиснуті згори вели­ким. Вказівний і мізинчик трохи підняті вгору та зігнуті. | |
| fiz 23 | |
| **Вправа 12** | |
| *Відгадай загадку*    Два кінці, два кільці –  Посередині цвях.  (Ножиці.) | fiz 24 |
| Пальці правої руки стисну­ти в кулак, виставити вперед вказівний і середній. Рухати ними, імітуючи різання ножицями. | |
| fiz 25 | |
| **Вправа 13** | |
| Вовк ведмедя розбудив:  — Вже весна, гуляти йди!  Виліз велетень з барлоги —  Вовк тікає в ліс від нього. | fiz 26 |
| Середній і безіменний пальці притисну­ті згори великим. Вказівний і мізинець трохи підняті вгору й зігнуті. | |
| fiz 27 | |
| **Вправа 14** | |
| Сьогодні малята.  Копають грядки,  Уперше в житті  Вони садять квітки:  Крокіс, чорнобривці,  Нагідки, розмай —  Квітуй-розквітай,  Наш улюблений край! | fiz 28 |
| Зімкнуті та трохи заокруглені долоні —  пуп'янок квітки. Поступо­во пальці  розводяться в різні боки та злегка  погойдуються. | fiz 29 |
| fiz 30 | |
| **Вправа 15** | |
| У сови великі очі **─**  Бо не спить вона щоночі.  Сутінки надворі,  А сова**─**в дозорі. | fiz 31 |
| Долоні розгорнуті до себе, великі пальці ви­прямлені від себе й переплетені (нібито чіпляють­ся один за одного). Великі пальці — голова пташ­ки, інші пальці — крила. «Помахайте крилами». | |
| fiz 32 | |
| **Вправа 16** | |
| Відгадайте, хто це?    Хоч маленьке, а красиве,  Як біжить, то в'ється грива.  Копитцями туп-туп-туп,  По каменю цок-цок-цок,  *(Лоша)* | fiz 33 |
| Зобразимо лоша руками. Права долоня на ребрі від себе. Великий палець догори. Згори на неї накладається ліва долоня під кутом, ство­рюючи пальцями гриву. Великий палець дого­ри. Два великих пальці утворюють вушка. | |
| fiz 34 | |
| **І на останок *віршик-пальчикова гра*** | |
| **fiz 35** | |